**2015-11évf-7és5oszt-magyarnyelvésirodalom.doc**

2015. 11. évfolyam, év végi tételek – Magyar nyelv és irodalom

Barcs Ágnes, Hites Borbála

Az irodalom tételcímek szűkítő, szempontadó feladatmegfogalmazással a nyelvtan tételek gyakorlati feladattal válnak megoldandóvá

**Életmű**

1. Vörösmarty Mihály költészete 1849 után
2. Petőfi lírájának verstípusai és egy verscsoport részletesebb bemutatása

**Portré**

1. Balassi Bálint szerelmi költészete vagy vitézi énekei
2. Csokonai Vitéz Mihály költészetének szerelmi költészete vagy stílus- és műfajbeli gazdagsága, valamint a magány érzésének megjelenítése

**vagy**

Berzsenyi Dániel, a klasszicista érték őrzője, elégiái vagy ódái

1. Kölcsey Ferenc költészete összevetésben; romantika és klasszicizmus, nemzet- és történelemszemlélet megmutatkozása

**Látásmód**

1. Janus Pannonius költészetének reneszánsz szemlélete

**Világirodalom**

1. A görög eposzok; Az Odüsszeia embereszménye
2. A Biblia - Ószövetség és Újszövetség szerkezete, szövegfajtái, értékrendje, hatása az utókorra
3. A középkor és a reneszánsz egyházi és világi irodalma (műtípusok, F. Petrarca , F. Villon)
4. A felvilágosodás hatása Európára (Voltaire: Candide)
5. A romantikus látásmód bemutatása 1 regény elemzésével

**Színház- és drámatörténet**

1. Az antik tragédia – Szophoklész: Antigoné
2. Shakespeare drámaújító törekvései, költői nyelve – egy művének elemzésén keresztül
3. Moliére: Tartuffe vagy A fösvény- jellemábrázolás, a klasszicista dráma vonásai

**Nyelvtan:**

1. A magyar nyelv beszédhangjai és a hangzótörvények
2. A morfémák jellemzése, a szavak szerkezete
3. A szókészlet jellemzése –szóalkotási módok
4. Jelentéstan
5. A szöveg szerkesztése, a retorika elemei, az érvelés
6. A szövegműfajok – esszé és értekezés, felépítése
7. Kommunikáció és jeltan
8. A mai magyar nyelv tagolódása

***A vizsgán kötelező az ünneplő ruha viselése***